



B L Q S



T D I O

## Temario Producción Avanzada

1. Diseño de audio (drum rack, samples, layer de samples, layers de instrumentos que tienen presets percutivos,maschine, kick2)
2. Síntesis Sustractiva, modulaciones, lfo, tipos de synths sustractivos
3. Síntesis Fm
4. Eq creativo, uso de filtros, tipos de Eq
5. Dinámica, side chain, usos creativos.
6. Combinación de efectos de tiempo y modulación
7. Maqueta avanzada, instrumentación, diseño de sonidos, técnicas de producción, automatizaciones, apreciadores y secuenciadores
8. Grabación de equipo externo
9. Síntesis Modular (moog)
10. Wave table (massive)
11. Afinación vocal
12. Conclusión de maquetas